

#.40

ABRIL.2021

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

INFOMAIL



EDUCAÇÃO

Câmara reforça pedido de audiência ao Ministro da Educação

PÁGINA 3



NATUREZA

Novo Abrigo de Observação de Aves junto à Lagoa de Melides

PÁGINA 13



OBRAS

Já está aberta a estrada das Sobreiras Altas

PÁGINA 15

BOLETIM INFORMATIVO



www.cm-grandola.pt



[municipiodegrandola](https://www.instagram.com/municipiodegrandola)

GRÂNDOLA

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DE SÃO PEDRO

HISTÓRIA E ARQUEOLOGIA DO CONCELHO

PÁGINAS 8 E 9



GRÂNDOLA
MUNICÍPIO

NÚCLEO MUSEOLÓGICO



ANTÓNIO JESUS FIGUEIRA MENDES
Presidente da Câmara Municipal

“ Com a determinação de sempre, continuaremos a honrar a nossa história, a nossa identidade e os valores de Abril – liberdade, fraternidade, solidariedade e democracia. ”

VALORIZAR A NOSSA HISTÓRIA E A NOSSA IDENTIDADE

Estimados Grandolenses,

Foi com orgulho e satisfação que inaugurámos recentemente um dos principais núcleos do futuro Museu Polinucleado de Grândola: o Núcleo Museológico de São Pedro. Este novo espaço cultural, que a Pandemia não permitiu que abrisse ao público mais cedo, resulta de um grande trabalho coletivo, que reuniu o saber e o empenho dos técnicos municipais com a excelência de empresas com provas dadas na requalificação e museografia.

Com uma história rica e diversa, construída coletivamente ao longo de quase cinco séculos, há muito que os grandolenses ansiavam por um lugar que a pudesse mostrar e onde, através da investigação e da memória, fôssemos capazes de preservar ainda mais e bem melhor o essencial do nosso passado comum, ajudando-nos a preparar um futuro próspero, justo e inclusivo.

Com a inauguração do Núcleo de São Pedro damos um passo decisivo no rumo que estabelecemos de defesa e promoção do nosso património cultural. Seguir-se-ão o núcleo da Olaria de Melides, dedicado à tradição oleira; o núcleo de etnografia, na casa Frayões Metello, e o núcleo da Liberdade, que ficará patente no edifício dos antigos Paços do Concelho, e que sublinhará a ligação de Grândola aos ideais do 25 de abril – que este ano celebra o seu 47.º aniversário.

Com a determinação de sempre, continuaremos a honrar a nossa história, a nossa identidade e os valores de Abril – liberdade, fraternidade, solidariedade e democracia.

E. gab.presidente@cm-grandola.pt | T. 269 450 027 . **Atendimento aos Municípios:** 2ª feira > 9:30h – 12:30h (Mediante marcação)

Reuniões de Câmara: Quinzenalmente > 10:00h > Sala de Sessões da Câmara Municipal

B BREVES



GRÂNDOLA JÁ TEM ESTAÇÃO METEOROLÓGICA

A nova estação está instalada no edifício dos Paços do Concelho e resulta da assinatura de protocolo de colaboração entre o Município de Grândola e a Associação MeteoAlentejo que gere a rede regional de meteorologia. O projeto disponibiliza, em tempo real, o estado do tempo nas diversas regiões do Alentejo: temperatura, precipitação, vento e humidade. Complementa e facilita ainda, a criação de condições para a prestação de informações de elevada qualidade e de interesse municipal, na área da meteorologia, para todos grandolenses e em especial para os agricultores e proteção civil. A rede de meteorologia conta com mais de 20 estações em todo o Alentejo e a informação pode ser acedida em www.meteoalentejo.pt.



GRÂNDOLA APAGOU AS LUZES EM DEFESA DO PLANETA

O Município de Grândola aderiu à iniciativa “Hora do Planeta” movimento global contra as alterações climáticas que une milhões de pessoas em todo o mundo para mostrarem o seu compromisso com o Planeta. Em 2021 a iniciativa foi dedicada à Água e Alterações Climáticas e aconteceu a 27 de março, entre as 20H30 e as 21H30. Durante 1 hora o Município desligou as luzes do edifício dos Paços do Concelho e a iluminação do Depósito de Água, juntando-se ao movimento “Hora do Planeta” promovido pela organização World Wide Fund for Nature (WWF), com o apoio da Associação Nacional dos Municípios Portugueses (ANMP).



EXECUTIVO MUNICIPAL PRESTOU HOMENAGEM A JOSÉ AFONSO

O Executivo Municipal liderado por António Figueira Mendes e o Executivo da Junta de Freguesia de Grândola e Santa Margarida da Serra depositaram no dia 23 de fevereiro, cravos vermelhos junto ao Monumento a José Afonso, num gesto simbólico de homenagem ao cantor e autor da “Grândola Vila Morena” no dia em que se assinalaram 34 anos desde a sua morte. Com esta homenagem, Grândola reafirmou os fortes laços aos ideais de Abril e da Liberdade e mantém viva a memória de José Afonso, amigo da terra, e autor canção que se transformou no hino deste Concelho e que é hoje, igualmente, um hino de resistência e de esperança para milhões de cidadãos e de cidadãos em todo o mundo.

F FICHA TÉCNICA

PROPRIEDADE: Câmara Municipal de Grândola. **DIRETOR:** António de Jesus Figueira Mendes. **COORDENAÇÃO GERAL:** Divisão de Promoção e Desenvolvimento Económico. **DESIGN GRÁFICO:** Carlos Jorge. **FOTOGRAFIAS:** Secção de Produção Gráfica e Audiovisual. **TIRAGEM:** 6500 exemplares. **DISTRIBUIÇÃO GRATUITA.**
DEPÓSITO LEGAL: 371367/14



CÂMARA REFORÇA PEDIDO DE AUDIÊNCIA AO MINISTRO DA EDUCAÇÃO PARA RESOLVER PROBLEMAS DA ESAIC

☞ A Câmara Municipal de Grândola solicitou novamente ao Ministro da Educação uma audiência com vista a discutir e encontrar soluções para a requalificação e melhoria das condições da Escola Secundária António Inácio da Cruz – tendo em conta que o ofício enviado em agosto de 2020 não recebeu qualquer res-

posta por parte do Ministro. O autarca, António Figueira Mendes manifesta a enorme preocupação da Câmara Municipal e de toda a comunidade Grandolense relativamente ao atual estado em que se encontra aquele estabelecimento de ensino, e a importância que a qualidade do ensino tem num momento crucial de

grande desenvolvimento económico que se verifica atualmente no Concelho. As más condições das instalações, que se agravam de dia para dia, a par da falta de materiais e equipamentos condizentes com uma escola do séc. XXI, tem sido motivo, ao longo dos anos, de inúmeras ações de protesto por parte da comunidade educativa.

ESTRATÉGIA LOCAL DE HABITAÇÃO PERMITIRÁ DAR RESPOSTA A 300 FAMÍLIAS COM CARÊNCIA HABITACIONAL

☞ O Município de Grândola assinou no dia 17 de fevereiro, com o Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana (IHRU), o Acordo de Colaboração respeitante à Estratégia Local de Habitação, no âmbito do Programa 1.º Direito. Este Acordo de Colaboração permitirá ao município apoiar 234 famílias com carências habitacionais. Possibilitará ainda ajudar, através dos beneficiários diretos e de candidaturas realizadas pelo terceiro setor, mais 71 agregados familiares residentes no concelho de Grândola. **“Neste momento temos cerca de 200 habitações que são do património habitacional do município, e portanto para nós este ato reveste-se de muita importância”**, salientou o Presidente da Câmara Municipal.

O investimento global feito pelo IHRU será de 5,73 milhões de euros, dos quais 2,98 milhões são apoio a fundo perdido. **“Este acordo permite recuperar todo o parque habitacional do município, construir cerca 30 novos fogos e permite adquirir cerca de mais 10 habitações no centro histórico da**



vila de Grândola, que se encontram desocupadas e degradadas”, acrescentou António Figueira Mendes. A cerimónia de homologação decorreu online e contou com a intervenção do Presidente da Câmara Municipal de Grândola, António Figueira Mendes e da

secretária de Estado da Habitação, Marina Gonçalves. O Acordo de Colaboração de Grândola com o IHRU é o 21.º no âmbito do Programa 1.º Direito, juntando-se assim a nossa autarquia aos 20 municípios que fazem parte deste Programa.



CÂMARA DISTRIBUIU MILHARES DE KITS DE PROTEÇÃO CONTRA A COVID-19

A Câmara Municipal distribuiu à população centenas de Kits de proteção contra a COVID-19. O Kit composto por bolsa, máscaras de proteção, soluções desinfetantes e material informativo foi distribuído em todas as habitações do Concelho por trabalhadores municipais – com a colaboração das Juntas de Freguesia. Foram distribuídas cerca de 25 mil máscaras e 10 mil soluções desinfetantes.

CENTRO DE RASTREIO ALARGADO A EMPRESAS E POPULAÇÃO DO CONCELHO

No âmbito da estratégia do Município de prevenção e combate à pandemia COVID 19, foi criado no Parque de Feiras e Exposições, um Centro de Rastreo, a funcionar desde outubro de 2020. Inicialmente, esta infraestrutura estava direcionada apenas para rastreios a utentes e funcionários das Estruturas Residenciais para Pessoa Idosas. Neste momento, está também disponível para a realização de testes à população e empresas locais. O rastreo, no modelo drive thru, é efetuado pelas clínicas que já operavam no nosso Concelho. Neste momento realizam testes as clínicas, Clídis e Affídea, estando também aberta a possibilidade de a curto prazo a clínica

Germano de Sousa, efetuar este serviço. As respetivas clínicas são responsáveis diretas pela parte técnica e respetivo agendamento. Estes testes, designados como testes PCR, têm uma função de cariz preventivo e visam o controlo de contágios no Concelho. Todo o processo logístico de apoio ao Centro de Rastreo é assegurado pelo Município, que, com esta resposta, oferece à sua população e empresas, a possibilidade de realizar testes, evitando deslocações a outros concelhos. O agendamento dos testes deverá ser feito diretamente, através das clínicas que operam e virão a operar no Centro de Rastreo: CLIDIS, AFFIDEA e GERMANO DE SOUSA.



MUNICÍPIO ENTREGOU MATERIAL DESPORTIVO A TODOS OS ALUNOS QUE INTEGRAM O 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO DO CONCELHO

Com o ensino à distância a prevalecer nos primeiros meses do ano, os Técnicos de Desporto da Câmara Municipal que asseguravam desde outubro, as aulas de Expressão Motora nas Escolas do 1.º Ciclo de todo o Concelho, desenvolveram e prepararam aulas filmadas e disponibilizadas aos alunos, nas suas casas, através de vídeo. Reconhecendo a importância da área de Expressão Motora junto da comunidade escolar – especialmente na situação atual – o Município adquiriu material desportivo, de forma a permitir aos alunos melhores condições e condições iguais para todos, na realização em casa das referidas aulas. Esta medida permitiu que todos os alunos, num total de 510 alunos do 1.º Ciclo do Ensino Básico do Concelho, rece-



bessem uma bola ajustada à sua idade e uma corda de saltar, possibilitando uma maior variedade no conteúdo das aulas de Expressão Motora, área esta que integra o Programa Curricular do 1.º Ciclo do Ensino Básico, contribuindo assim para um aumento da motivação e do empenho nas aulas.

MÊS DA JUVENTUDE

EM FORMATO ONLINE VOLTOU A DESTACAR O TALENTO DOS JOVENS DO CONCELHO



➤ Mais de 5 000 pessoas acompanharam a partir das plataformas *online* do Município a programação do Mês da Juventude – MJ2021 que privilegiou o trabalho e o talento dos jovens do Concelho. Em destaque estiveram os concertos de sábados à noite com Épikos, Pazcal, Mori Rosso e Sopa. Estes artistas da terra trouxeram animação a todos aqueles que assistiam a partir de casa. Os três *Webinars*, dois deles com uma componente educativa e preventiva dedicados à saúde sexual e menstrual e um direcionado para o Desporto, também foram um sucesso – contanto com mais de 100 participantes. A rubrica “Conversando com...” uma das novas iniciativas deste ano, apresentou conversas, motivações e inspirações de jovens grandolenses.



JOVENS DERAM CONTRIBUTOS PARA O NOVO PROJETO MUNICIPAL “CASA DA JUVENTUDE”

Ainda integrada no MJ2021, esteve a apresentação do novo projeto do Município: a “Casa da Juventude”, um espaço único que pretende disponibilizar várias valências aos jovens do Concelho. A apresentação do Projeto realizou-se no dia 29 de março, através da plataforma Zoom e contou com a intervenção do arquiteto do Município, Pedro Pires. A sessão de apresentação, aberta ao público, teve como principal objetivo dar a conhecer o Projeto e lançar o desafio aos jovens presentes de contribuírem com ideias para este novo equipamento.



ESPETÁCULO COM RITA RED SHOES ASSINALOU DIA DA MULHER

“MULHER” o espetáculo musical concebido especialmente para o Município de Grândola por Rita Redshoes e Bruno Santos, que foi transmitido dia 8 de março às 21h30 nas plataformas digitais da autarquia, foi um sucesso, com muitos visualizadores a acompanharem e a reagirem em direto com agrado ao concerto que foi o destaque das Comemorações do Dia Internacional da Mulher. O Município de Grândola assinalou o Dia Internacional da Mulher e as conquistas sociais, políticas e económicas das mulheres em todo o mundo com um programa online que decorreu ao longo do dia. Destaque também para “Mulheres Portuguesas: Um Grande Passado pela Frente” o colóquio moderado por Joana Duarte Correia que juntou via zoom Helena Pereira de Melo e Irene Flunser Pimentel. A ação das mulheres portuguesas nos domínios político e social durante o século XX, os movimentos feminista e sufragista da I República, o Salazarismo e o Marcelismo e as profundas alterações desencadeadas pelo 25 de Abril de 1974 foram assuntos abordados na sessão.



MUNICÍPIO E CPCJ PARCEIROS NO PROJETO ADÉLIA

O Projeto Adélia surge como resposta a um dos maiores desafios que se apresenta atualmente na sociedade, o da parentalidade positiva. Promovido pela Comissão Nacional, é cofinanciado pelo POISE (Programa Operacional Inserção Social e Emprego) e desenvolver-se-á até 2021 nos territórios geográficos correspondentes às NUTS II Alentejo, Centro e Norte. Reflete a necessidade do desenvolvimento de políticas preventivas, sistémicas e comunitárias para a construção de uma sociedade livre de violência, a começar pelo incentivo à parentalidade positiva, ou seja, pais que respeitam o melhor interesse das crianças



e jovens e os seus direitos. A CPCJ de Grândola aderiu ao Projeto como entidade responsável, e em parceria com o Município pretende sensibilizar e capacitar a população, de forma a criar um futuro melhor, tendo como foco principal as crianças e jovens. A Comissão

tem vindo a promover o Projeto Adélia com atividades e campanhas de sensibilização para o exercício de uma parentalidade positiva nas diferentes dimensões da vida familiar e tem tido uma resposta bastante positiva. O Projeto Adélia destina-se a Famílias e Cuidadores, Profissionais que trabalham com famílias, Comissões de Proteção de Crianças e Jovens (CPCJ), Entidades com competência em matéria de infância e juventude (ECMIJ) e na Sociedade Civil. Conheça melhor os objetivos e os fundamentos do Projeto em www.cm-grandola.pt/viver/cpcj-comissao-de-protecao-de-criancas-e-jovens/projeto-adelia.

CAMPANHA SOLIDÁRIA PROMOVIDA PELA USG COM BALANÇO POSITIVO

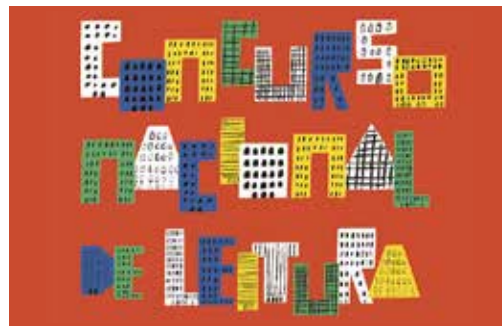


A Universidade Sénior de Grândola teve em exposição nas suas instalações – durante o mês de dezembro – trabalhos realizados pelas alunas da disciplina do Cantinho dos Segredos, com possibilidade de aquisição pelos interessados. O montante angariado pela venda dos artigos reverteu a favor de uma Instituição ou Associação do Concelho, parceira do Programa Viver Solidário e da Universidade Sénior. No total foram angariados 85 euros que foram entregues à Casa do Povo de Azinheira dos Barros, instituição contemplada no sorteio realizado a 18

de dezembro. A IPSS optou por receber esse valor em material, nomeadamente, um colchão anti escaras para benefício e usufruto dos utentes acamados ou dependentes auxiliados pela instituição, no âmbito do apoio domiciliário, e também material de proteção individual, como máscaras cirúrgicas, para os funcionários. A USG agradece o contributo de todos os que tornaram possível esta campanha solidária, especialmente às alunas da disciplina do Cantinho dos Segredos e a todas as pessoas que adquiriram os trabalhos elaborados.

SEIS ALUNOS DE GRÂNDOLA CONTINUAM EM FRENTE NO CONCURSO NACIONAL DE LEITURA

📍 Rita Ferreira (1º Ciclo), Rita Mourão e Lia Barradas (2º ciclo), Maria Coelho e David Ambrósio (secundário) e Vanessa Pedras (Escola de Desenvolvimento Rural de Grândola) são os alunos apurados na prova escrita da Fase Intermunicipal da 14ª Edição do Concurso Nacional de Leitura, que decorreu dia 15 de Abril, em formato online. Segue-se a prova oral que vai acontecer dia 22 de abril, pelas 14h00, através de videoconferência.



A fase intermunicipal do CNL é organizada pelo Município de Santiago do Cacém. O Concurso Nacional de Leitura é uma iniciativa do Plano Nacional de Leitura em parceria com a Rede de Bibliotecas Escolares e a Direção-Geral do Livro dos Arquivos e das Bibliotecas, com o apoio dos Agrupamentos de Escolas, Autarquias e Bibliotecas Municipais, tem como objetivo de estimular o gosto e os hábitos de leitura e melhorar a compreensão leitora.

GRÂNDOLA EM CASA A LER COMBATE ISOLAMENTO E REFORÇA APOSTA NA CULTURA

📍 Porque um livro é uma excelente companhia, o Município de Grândola lançou em Abril de 2020, o projeto Grândola em Casa a Ler, que leva livros e filmes a quem está em casa. Ainda a decorrer, revelou-se um imenso sucesso, com os técnicos da Biblioteca a efetuarem diversas entregas diariamente em todo o concelho de Grândola. O objetivo do Grândola em Casa a Ler sempre foi o de combater o isolamento social e levar cultura a quem está em casa, reforçando os laços entre os leitores e a Biblioteca Municipal de Grândola. *Escolha os seus livros ou filmes preferidos no catálogo <http://pacweb.rbgrandola.com.pt/pacweb> e requisite através dos seguintes meios: biblioteca@cm-grandola.pt / 916 18 31 02 / 269 450 080.



ATIVIDADES PARA OS IDOSOS EM TEMPO DE PANDEMIA



Reconhecendo a importância da saúde e o bem-estar dos nossos idosos, a equipa do Envelhecimento Ativo com a colaboração dos professores voluntários da USG, criou um caderno com várias atividades no âmbito da prática da atividade física, atividades culturais, atividades temáticas, de leituras e curiosidades. O Caderno Seniores Ativos em Casa encontra-se na 5.ª edição, e até à data já foram distribuídos pela equipa do Envelhecimento Ativo do Município de Grândola, cerca de 2000 exemplares. A receptividade por parte dos participantes do Programa Viver Solidário e alunos da USG tem sido bastante positiva, e já se verifica interesse por parte da população em receber o caderno de atividades.





NÚCLEO MUSEOLÓGICO

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DE SÃO PEDRO

JÁ ABRIU AO PÚBLICO

Abriu ao público no passado dia 9 de abril o Núcleo Museológico de São Pedro, um espaço que vem consolidar a política municipal de valorização e preservação do património histórico e arqueológico, refletindo o intenso trabalho que tem sido desenvolvido nos últimos anos visando a salvaguarda do património e da memória coletiva. A cerimónia de inauguração contou com a presença da Diretora Regional de Cultura do Alentejo, Ana Paula Amendoeira, referindo na sua intervenção que **“Encontrar aqui em Grândola um investimento e uma visão sistemática, paulatina, regular, séria, segura, relativamente aquilo que é o trabalho na Cultura e no Património é muito gratificante”**.

HISTÓRIA E ARQUEOLOGIA DO CONCELHO

🕒 O Núcleo Museológico de São Pedro pretende ser um local de investigação e divulgação da memória coletiva e de salvaguarda do património histórico e arqueológico do Concelho de Grândola. Instalado no Centro Tradicional da Vila, este espaço museológico surgiu da reabilitação da antiga Igreja de São Pedro, edifício dos finais do século XVI, e da antiga Central Elétrica, permitindo acolher exposições de longa duração e temporárias, assim como as reservas museológicas do Município que passarão, deste modo, a deter as condições de acondicionamento adequadas às suas diferentes tipologias.

No seu interior, o visitante é convidado a empreender uma viagem sem precedentes ao longo dos diferentes períodos históricos, por vestígios materiais deixados por comunidades de antanho, desde os antigos caçadores recoletores até aos tempos do Llugar da Gramdolla.



Memória dessas épocas remotas, este núcleo museológico revela um território de Grândola repleto de monumentos megalíticos, necrópoles de cistas, minas, fábricas de salga, templos, ruínas e naufrágios, que a investigação histórica e arqueológica se encarregou de desvendar.

Com um total de 200 m², a área expositiva ocupa a antiga nave e o altar-mor e duas salas laterais dedicadas à exposição de longa duração, retratando lugares e exibindo artefactos datados desde o Paleolítico ao século XX, e uma outra sala lateral dedicada a exposições temporárias, onde ficarão patentes, numa primeira fase, fotografias da coleção Martins & Máximo. O espaço alberga também um pequeno auditório para a projecção de um filme alusivo à história do concelho de Grândola.



ESPAÇO DEDICADO À LIBERDADE DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA APRESENTA INSTALAÇÃO DE CHRISTIAN LOUBOUTIN

O Núcleo de São Pedro não é apenas um porto de chegada, após uma longa viagem pelos séculos da nossa história coletiva, mas também um centro de partida em direção ao futuro, num percurso que é urgente percorrer, amparados pelo passado. Nesse sentido, a exposição permanente termina com uma vitrine dedicada à exibição de peças de artistas nacionais e internacionais, das mais diversas áreas de expressão cultural, onde seja possível mostrar e sublinhar a liberdade de criação artística. Os materiais expostos serão de carácter provisório, tornando este núcleo dinâmico, atractivo, mediático e com a irreverência necessária que decorre da ligação harmoniosa entre passado, presente e futuro.



O novo espaço que tem acessibilidade universal pode ser visitado de segunda a sexta-feira das 09h30 às 13h00 e das 14h00 às 17h00, aos sábados das 09h30 às 13h00, encerrando aos domingos e feriados. As visitas, gratuitas, são efetuadas por marcação antecipada através do número 269 450 129, e limitadas a 10 pessoas em simultâneo, de acordo com as normas de higiene e segurança recomendadas pela DGS.

APOIOS 2020

ENTIDADE	APOIO MONETÁRIO	APOIO LOGÍSTICO	APOIO PARA DESLOCAÇÕES
AISGRA	10.400.00 €		
ANAFS		x	x
Associação "Os Amigos de Azinheira de Barros"	1.785.00 €		
Associação de Pais e Encarregados de Educação AEG	700.00 €		
Associação A Ponte	1.200.00 €	x	x
Associação Antigos Alunos, Professores e Funcionários da Escola Agro-industrial AIC (devido ao Covid-19 a Associação abdicou do subsídio)	620.00 €	x	
Associação Cultural "1000Lides"	2.190.00 €	x	
Associação Cultural "Lufada d'Ideias"	3.450.00 €		
Associação Cultural Vozes de Grândola	940.00 €		x
Associação de Apoio e Desenvolvimento Integrado dos Cadoços	1.890.00 €		
Associação Cultural e Desportiva da Aldeia do Futuro	640.00 €		
Associação de Dadores Benévolos de Sangue de Grândola	1.464.50 €	x	x
Associação de Jovens das Minas do Lousal	1.820.00 €		
Associação de Moradores e Amigos da Água Derramada	1.505.00 €		
Associação de Moradores e Amigos da Aldeia do Pico	2.345.00 €		
Associação de Moradores e Amigos da Silha do Pascoal	2.212.60 €		
Associação de Nadadores Salvadores de Grândola - Seagull Rescue	3.200 €	x	
Associação de Pescadores Desportivos de Grândola	2.100 €	x	x
Associação Despert'Alfazema – de Desenvolvimento Social e Bem Estar	2.685.00 €		
Associação Equestre D ^o Jorge De Lencastre	1.820.00 €		
Associação Grupo de Música Popular – Falta Um	2.500.00 €		
Associação Humanitária de Bombeiros Mistos de Grândola	140.188.90 €	x	
Associação José Afonso	4.000.00 €		
Associação Remédios do Riso	2.953.82 €	x	
Associação Sócio Cultural da Aldeia Nova de S ^o Lourenço Canal Caveira	3.465.00 €		
AURPIG		x	
CAB - Clube Amigos do Basquetebol de Grândola	8.625 €	x	
Casa do Benfica	1.500 €		
Casa do Povo de Azinheira dos Barros	8.753.00 €		
Casa do Povo de Melides	10.585.00 €		
Centro Social Do Carvalhal	11.543.00 €		x
Cercigrândola	43.331.20 €		
Clube Amiciclo de Grândola	10.640 €	x	
Clube de BTT de Grândola	2.100 €	x	
Clube Recreativo "O Grandolense"	29.185 €	x	x
Comissão de Festas da Igreja de S ^o Pedro de Melides	1.650.00 €		
Corpo Nacional de Escutas - Agrupamento 670 de Grândola			x
Creche e Jardim de Infância de Grândola	20.565.00 €	x	
Escola Murakami de Grândola	1.150 €	x	
Fábrica da Igreja Paroquial de Grândola	5.200.00 €		x
Grândola Sports Club	3.000 €	x	
Grupo Coral Vila Morena (devido ao Covid-19 a Associação abdicou do subsídio)	1.860.00 €		
Grupo Coral e Instrumental Costa Azul	350.00 €		x
Grupo de Dança Típica da Queimada	1.505.00 €		
Grupo de Pedestrianismo - Caminheiros de Grândola	2.100.00 €		x
Grupo Desportivo de Vale Figueira	2.400 €	x	x
Grupo Motard Os Amigos	2.100.00 €		
Hoquei Clube Patinagem de Grândola	26.700 €	x	x
Juventude Desportiva do Carvalhal	1.300 €		
Juventude Desportiva Melidense	7.690 €		x
Missão Coragem – Núcleo de Grândola	1.735.00 €		
Moto Clube de Grândola	1.400.00 €		
Núcleo Grândola Pais em Rede	5.815.00 €	x	x
Rancho Folclórico 5 de Estrelas de Abril	3.222.58 €	x	
Santa Casa da Misericórdia de Grândola	46.910.00 €		
SMFOG - Sociedade Musical Fraternidade Operaria Grandolense	34.380.00 €	x	x
Sociedade Columbófila de Grândola	1.250.00 €	x	x
URAP	700.00 €		

MUNICÍPIO DE GRÂNDOLA INTEGRA PROTOCOLO DE COOPERAÇÃO NO ÂMBITO DO PROCESSO DE AUTONOMIZAÇÃO E EMPODERAMENTO DAS VÍTIMAS DE VIOLÊNCIA DOMÉSTICA

🕒 O Município de Grândola aderiu ao protocolo “Municípios Solidários com as Vítimas de Violência Doméstica”, celebrado entre a Comissão para a Cidadania e a Igualdade de Género (CIG) e a Associação Nacional de Municípios Portugueses (ANMP). Este protocolo, inscrito no Plano de Ação para a Prevenção e o Combate à Violência Contra as Mulheres e a Violência Doméstica (PAVMVD) e integrado na Estratégia Nacional para a Igualdade e a Não Discriminação – Portugal + Igual, propõe-se a garantir a efetiva resposta às necessidades de habitação das mulheres que se tornam autónomas após a sua permanência em estrutu-



ras de acolhimento de emergência e casas de abrigo integradas na Rede Nacional de Apoio às Vítimas de Violência Doméstica. Perante os novos desafios colocados pelo PAVMVD e pela Nova Geração de Políticas de Habitação, pretende-se que os Municípios tenham um envolvimento ativo na implementação de uma política pública de habitação com expressão lo-

cal e com respostas diferenciadas e articuladas, permitindo agilizar o processo de autonomização e empoderamento das vítimas, encontrando soluções que deem resposta às suas necessidades de habitação quando retornam à vida na comunidade. Ao assumir este compromisso, o Município de Grândola demonstra estar consciente da aplicação da Agenda Mundial de Desenvolvimento 2030, indo ao encontro do que é preconizado nos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável, concretamente o ODS 5 que procura “Alcançar a Igualdade de Género e empoderar todas as mulheres e raparigas”.

NO DIA MUNDIAL DA JUSTIÇA SOCIAL, A CAMPANHA RUMO A 2030 LANÇA MÚSICA

🕒 O Município de Grândola, empenhado na promoção de um mundo mais justo, digno, inclusivo e sustentável, associa-se ao lançamento do hino “Todos por Um”. Com letra e música de Pedro Abrunhosa, “Todos por um” foi lançado, no passado dia 20 de fevereiro, em simultâneo nos canais do Instituto Marquês de Valle Flôr e nas redes sociais do Município de Grândola e dos restantes municípios que integram a Rede Intermunicipal de Cooperação para o Desenvolvimento. “Todos por um” é um apelo urgente à necessidade de nos unirmos em prol do alcance das metas estabelecidas para cada um dos 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) definidos pela Organização das Nações Unidas até 2030. Um desafio lançado ao compositor e cantor português, Pedro Abrunhosa, pela campanha Rumo a 2030, que está empe-



nhada em contribuir com ações concretas para o sucesso da Agenda 2030. Esta campanha é implementada em Portugal pelo Instituto Marquês de Valle Flôr (IMVF) e pelos membros da Rede Intermunicipal de Cooperação para o Desenvolvimento (RICD), da qual o Município de Grândola faz parte e é financiada pelo Ca-

mões – Instituto da Cooperação e da Língua, I.P. Lançada no Dia Mundial da Justiça Social, a música “Todos por um” pretende incentivar à ação e à mobilização em prol de um mundo mais justo, digno, inclusivo e sustentável, apostando no poder de transformação social que a música tem.

CPCJ DEDICA MÊS À PREVENÇÃO DOS MAUS TRATOS NA INFÂNCIA



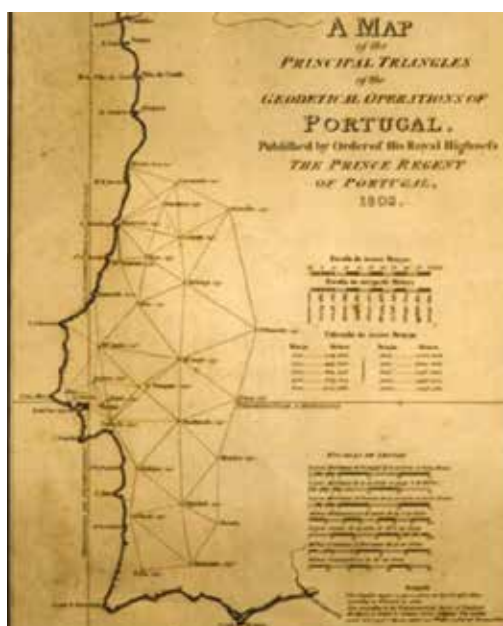
À semelhança de anos anteriores, a CPCJ – Comissão de Proteção de Crianças e Jovens de Grândola, em parceria com o Município assinala em abril o “Mês da Prevenção dos Maus Tratos na Infância”, campanha de sensibilização desenvolvida a nível nacional. Com a mensagem “Serei o que me deres... Que seja amor”, a campanha pretende consciencializar a comunidade para o seu papel na prevenção do abuso infantil, bem como promover nas famílias o exercício de uma parentalidade positiva. Em Grândola, durante o mês de abril, o depósito da água vai estar iluminado de azul para assinalar o Mês da Prevenção dos Maus Tratos na Infância. Na RCG

– Rádio Clube de Grândola será possível ouvir um programa sobre Parentalidade Positiva com divulgação das Dicas Adélia – Educar para a Empatia, Respeitar a Diferença e Diversidade, no âmbito do Projeto Adélia, e ainda durante o mês de abril, a CPCJ de Grândola associar-se-á na divulgação de conteúdos de sensibilização para a Prevenção dos Maus Tratos na Infância, promovidos pela Comissão Nacional de Promoção dos Direitos e Proteção das Crianças e Jovens, bem como participará na iniciativa de âmbito distrital – desfile de motards, com início a 20 de abril, em Sines e a terminar a 27 em Almada, passando por todas as CPCJ do Distrito de Setúbal.

O VÉRTICE GEODÉSICO DA ATALAIA: ARQUEOLOGIA E HISTÓRIA

☉ A serra de Grândola ergue-se no seu ponto mais elevado aos 325 m de altitude, no sítio da Atalaia. O seu nome, derivado do termo árabe *at talâya*, significa local alto onde se exerce vigilância e sugere a existência de uma antiga vigia de origem medieval, eventualmente islâmica, pertencente à *Kura* de Alcácer do Sal. Na verdade, do seu alto vislumbra-se ampla paisagem em direção a todos os quadrantes geográficos, dominando o litoral deste o estuário do Sado até à lagoa de Melides e um amplo território que inclui todo o vale do Sado até aos campos de Ourique, situados a sul. Aliás, a presença do topónimo castelo naquela zona serrana é outro indicador de uma possível fortificação, mas ainda não detetada nos trabalhos de prospeção já realizados no âmbito do projeto da Carta Arqueológica de Grândola. Face a este posicionamento geográfico privilegiado, não é pois de estranhar que este local tivesse sido escolhido para se levantar, nos inícios do século XIX, um dos primeiros vértices geodésicos do país. Numa das faces daquela pirâmide, com cerca de 9 m de altura, jaz uma placa com a inscrição "ANNO 1802". O talefe da Atalaia (ou Atalaya) foi erguido no âmbito do primeiro levantamento cartográfico do reino, iniciado em 1790 por vontade de D. Maria I. Foi realizado por Francisco António Ciera (1763-1814), matemático e astrónomo português de ascendência italiana pertencente à Academia Real da Marinha, dando início à comissão para os trabalhos de triangulação geral e levantamento da Carta Corográfica do Reino. As primeiras expedições geográficas deste cientista tiveram início em 1790 e 1791, percorrendo o país de Norte a Sul para selecionar os pontos mais elevados e relevantes para fazer as suas observações, primeiramente com bússola e depois com outros instrumentos de medição mais sofisticados adquiridos em Inglaterra. Nos finais do século XVIII e nos inícios de oitocentos são implantados novos pontos, agora com recurso à utilização de teodolito. Foi durante esta fase que Francisco António Ciera passou por Grândola e deu-se a construção do talefe da Atalaia.

Este trabalho viria a culminar na publicação, em 1803, da Carta dos principais triângulos das operações geodésicas de Portugal (ca. 1:1 800 000), impressa pela Sociedade Real Marítima, e onde é possível observar o vértice da Atalaia representado. Esta carta, da qual só foram impressos cerca de 50 exemplares, seria levada à revelia para Inglaterra e posteriormente traduzida e editada.



Os labores de Francisco António Ciera viriam a ser suspensos por ordem do governo em abril de 1804, nas vésperas da guerra peninsular, e

só seriam retomados de 1835 em adiante, agora sob a direção de Pedro e Filipe Folque, pai e filho. Embora incompletos, estes trabalhos geodésicos marcariam o início de uma nova etapa na Cartografia portuguesa, vulgarmente apelidada de Cartografia moderna. Desde esse momento tornou-se possível construir mapas com maior rigor, indo ao encontro das necessidades e dos anseios do reino de melhorar o conhecimento do território para fins de defesa, povoamento e administração.

BIBLIOGRAFIA

DIAS, Maria Helena (2003):
"As explorações geográficas dos finais de Setecentos e a grande aventura da Carta Geral do Reino de Portugal".
In Geografia: Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. I série, vol. XIX, pp. 383-396.

¹ *Kura* é uma demarcação territorial do período islâmico, correspondente a distrito. A *Kura* de Alcácer do Sal data do século X e o seu território abrangia as regiões hoje pertencentes aos concelhos de Palmela, Grândola, Sines, Santiago do Cacém e parte de Odemira.

² Talefe é o nome dado aos vértices/marcos geodésicos de 1ª. ordem que apresentam forma piramidal.

NOVO ABRIGO DE OBSERVAÇÃO DE AVES JUNTO À LAGOA DE MELIDES JÁ ESTÁ ABERTO AO PÚBLICO

☉ A abertura do segundo Abrigo de Observação de Aves, junto à Lagoa de Melides, realizou-se no passado sábado, dia 17 de abril. O primeiro abrigo é datado de outubro de 2017, quatro anos depois surgiu a necessidade da implementação de um novo pela importância que assume a prática de birdwaching na Lagoa de Melides e com vista a incentivar esta prática. Este local é um importante ponto de residência e passagem de aves migratórias e um dos mais importantes ecossistemas do Concelho, estando já registada a observação de mais de 180 espécies de aves neste local. Este novo Abrigo foi inaugurado pela Vereadora do Pelouro de Turismo, Carina Batista, que salientou a importância deste momento para o Turismo de Natureza: "Este abrigo tem uma importância redobrada para o nosso Concelho, para divulgar e sensibilizar as pessoas para a biodiversidade deste local". A convite



do Município estiveram presentes Luis Duarte, presidente do Clube de Campismo de Lisboa (CCL) – local onde está localizado este segundo Abrigo, José Frade, responsável pelo Projeto BioMelides, Adélia Botelho, em representação da Junta de Freguesia de Melides e Glória Santos, proprietária do terreno onde

se implantou o primeiro Abrigo. A aquisição do Abrigo feita no âmbito da candidatura em execução, designada – Valorização do Património Natural – Percursos Pedestres, é financiada em 75% pelo Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional – FEDER, Portugal 2020, com o valor global de 245.665,56€ (+ IVA).

GRÂNDOLA ASSINALOU DIA INTERNACIONAL DA FLORESTA E DIA DA ÁRVORE COM PLANTAÇÃO DE PINHEIROS NO ECO-PARQUE MONTINHO DA RIBEIRA

☉ O Município de Grândola associou-se às comemorações do Dia Internacional da Floresta e do Dia da Árvore, no passado dia 21 de março, através da plantação de vários pinheiros, espécie escolhida pelas suas características e valor paisagístico, no Eco-Parque Montinho da Ribeira, espaço de lazer que beneficia de uma excelente localização. A iniciativa in-



tegra um conjunto de ações de reflorestação desenvolvidas pelo Município com objetivo de melhorar a qualidade de vida, os valores ambientais e paisagísticos reafirmando-se, deste modo, como um Concelho Amigo do Ambiente, preservando, recuperando e incentivando uma correta gestão do seu território.

PRODUTORES DO CONCELHO UTILIZAM PRODUTOS ENDÓGENOS ALIANDO TRADIÇÃO À INOVAÇÃO

GRÂNDOLA PRODUZ GIN, VODKA, AGUARDENTE E LICOR A PARTIR DE PRODUTOS ENDÓGENOS DO CONCELHO

Os produtores de vinho do Concelho decidiram inovar e numa homenagem à região lançaram novas bebidas. A Quinta Brejinho da Costa conta agora com Gin e Vodka do Atlântico. As características únicas e inspiradoras do território, que vão dos solos arenosos aos ventos do atlântico aliados à excelente qualidade dos produtos endógenos, deram o mote para a criação e fabrico destes dois produtos singulares. A conceção e produção do Gin é caracterizada pela base alcoólica destilada a partir do vinho, zimbardo em dupla destilação com vários botânicos e bagas silvestres autóctones presentes na costa atlântica. O fabrico da vodka tem como base a batata-doce, um dos produtos endógenos de grande

referência no concelho de Grândola. O uso desta raiz faz da Vodka Atlântico um produto totalmente inovador em Portugal. A Herdade Canal Caveira, por sua vez aposta no medronho, fruto silvestre tão presente na Serra de Grândola, para a produção de licor e aguardente. Os medronhos são colhidos na Herdade no seu perfeito estado de maturação. Para a elaboração do licor os medronhos são mantidos durante 1 ano em infusão. Já para a aguardente são fermentados e depois destilados a vapor em alambique tradicional. A inovação e a tradição aliadas através de produtos que refletem a valorização da flora autóctone de forma equilibrada e sustentável.





AZINHEIRA DOS BARROS



AZINHEIRA DOS BARROS VAI TER NOVO PÓLO DE SAÚDE

O atual Pólo de Saúde de Azinheira dos Barros, tem vindo a funcionar em instalações cedidas pela Casa do Povo de Azinheira dos Barros, mas tem demonstrado ser insuficiente para fazer face ao aumento populacional dos últimos anos, tendo esgotado a sua capacidade. Tendo em conta este fato, e ainda, o aumento populacional que vai haver nos próximos anos, devido à construção dos equipamentos sociais que estão previstos, é necessário dotar Azinheira dos Barros de um Pólo de Saúde moderno e capaz de atender as necessidades da população. Ciente desta necessidade, a Junta de Freguesia de Azinheira dos Barros e São Mamede do Sádão cedeu à Unidade Local de Saúde do Litoral Alentejano, um terreno em direito de superfície, localizado na zona central de Azinheira dos Barros. A construção do novo Pólo de Saúde está prevista iniciar antes do Verão e está a cargo da Unidade Local de Saúde do Litoral Alentejano. Uma vez mais, a Junta de Freguesia está ao lado da solução e da criação de soluções para melhorar as condições de saúde da Freguesia.



CARVALHAL



REPARAÇÃO DE PARAGENS DE AUTOCARRO REFORÇO DA LIMPEZA URBANA NA FREGUESIA

A Freguesia do Carvalhal fez a reparação de todas as paragens de autocarro da Freguesia, a fim de melhorar as condições dos abrigos, para a população em geral e para as crianças que frequentam as atividades letivas nas escolas em Grândola.

A Freguesia do Carvalhal tem vindo a reforçar o serviço de limpeza dos espaços públicos: Ruas e Espaços verdes. Juntando-se ainda a recolha de resíduos e desinfeção das papeleiras, prestando assim um serviço essencial para melhorar a qualidade de vida e limpeza na nossa Freguesia. Apelamos a todos que não coloquem sacos com lixo fora dos contentores e que em relação aos monos, basta ligar para a Junta de Freguesia, que em colaboração com o Município de Grândola se irá fazer a recolha.



GRÂNDOLA E SANTA MARGARIDA DA SERRA



JUNTA DE FREGUESIA VISITOU INSTITUIÇÕES DA FREGUESIA E LIGA-SE AO PROJETO "A MÚSICA PORTUGUESA A GOSTAR DELA PRÓPRIA"

O Executivo da Junta de Freguesia de Grândola e Santa Margarida da Serra visitou no dia 3 de abril, véspera de Páscoa, as instituições da freguesia que trabalham TODOS OS DIAS DO ANO para que nada nos falte. Uma visita aos Homens e Mulheres que nos socorrem, que nos protegem, que cuidam de nós... A TODOS ELES e ELAS UM ENORME OBRIGADA! Nos passados dias 7 e 8 de abril o projeto "A Música Portuguesa a Gostar Dela Própria" com o apoio da Junta de Freguesia esteve em Grândola e Santa Margarida da Serra para recolha do património cultural, no âmbito da tradição oral e memória coletiva da freguesia. Foram gravados com a realização de Tiago Pereira, mentor do projeto criado em 2011 contanto já com uma vasta recolha nacional: a tão nossa Valsa Mandada pelo Rancho Folclórico 5 Estrelas de Abril, a cerâmica pelos artesãos Maria do Rosário e Amadeu Porto, os trabalhos em palma pela artesã Solange Batista, a artesã Maria José Godinho com os seus trabalhos em cortiça, os artesãos Júlia e Gabriel Coelho com os brinquedos e outros trabalhos em madeira, o poeta e tocador de "gaita de beijos" António Candeias, o acordeonista e a vocalista Tozé Pratas e Dina Teresa, o músico Nuno Parreira com a sua guitarra portuguesa e a banda Épikos com Edgar Beja, Soraia Gonçalves, Pedro Parreira e Francisco Cordeiro. Em breve novas recolhas serão feitas. A Freguesia de Grândola e Santa Margarida da Serra liga-se assim ao projeto apoiando-o para uma importante e necessária recolha e preservação das tradições e suas gentes. A riqueza e a diversidade encontrada espelha que este território tem muito para dar à cultura do nosso país! Não perca os vídeos que vamos publicando e fique atento à página do projeto. Em breve também na Antena1, RTP e Público.



MELIDES



4º FESTIVAL DO FOLAR E COMEMORAÇÕES DO 25 DE ABRIL EM MELIDES

A Junta de Freguesia de Melides realizou no período da Páscoa o 4º Festival do Folar. Este ano devido à Pandemia, não foi possível ter as três bancas de venda ao público, como nas edições anteriores, junto ao edifício da Moagem. Assim fez-se a promoção deste doce típico da Quadra Pascal, com a divulgação dos locais de venda e dos respetivos promotores deste delicioso produto. Aderiram à iniciativa: A Padaria de António Parreira (Rito), no Pinheiro da Chave, "Artes e Sabores da Terra" de Júlio Dâmaso, Padaria de Vale de Figueira de Pedro Pereira e Doçaria Artesanal de Susete Botas. Integrada neste festival do foliar, incluiu-se o espetáculo on-line do Grupo de Musica Popular Portuguesa "Falta Um. De destacar a presença no programa Praça da Alegria na RTP1 da secretária do executivo, Maria Adélia Candeias e o Grupo Falta Um, que foram promover o Festival. Comemoração do 25 de Abril: Dia 25 de Abril, espetáculo de Música on-line com o artista Josef Jordão, com as canções emblemáticas de Abril, no mesmo dia foram expostas "47 frases sobre liberdade, pelas ruas da Aldeia, com cravos vermelhos, que foram posteriormente colhidos pela comunidade livremente.

JÁ ESTÁ ABERTA A ESTRADA DAS SOBREIRAS ALTAS

Esta importante via de ligação do interior ao litoral do Concelho reabriu no dia 15 de março após a conclusão da obra de requalificação que abrangeu um troço 5,4 km. A intervenção com um valor total superior a 1 milhão e 300 mil €, e há muito reivindicada pela população, incluiu a desmatagem e corte de árvores em toda a zona envolvente da via, execução de drenagens subterrâneas e superficiais com valeta, novo piso de rodagem, reformulação/requalificação de passagens hidráulicas, alargamento da via e execução de nova sub-base e base, colocação de sinalização vertical e horizontal, guardas de segurança e bermas pavimentadas. A intervenção permitiu repor as condições de segurança e mobilidade nesta importante via, que apresentava há vários anos graves problemas estruturais – devido à passagem de tráfego pesado para o qual não estava dimensionada bem como, às más condições de drenagem – agravadas pelo desenvolvimento das raízes das árvores. A requalificação do restante troço desta estrada encontra-se em fase de projeto.



+1,3
 MILHÕES
 €

JÁ COMEÇARAM AS OBRAS DE BENEFICIAÇÃO DA “ESTRADA DO VISO”

A Câmara Municipal iniciou, no final de março, a empreitada de beneficiação da Estrada Municipal 544 – entre Mosqueirões e Azinheira dos Barros e da Estrada Municipal 546 entre Mosqueirões e o Tanganhoal – até ao limite do Concelho. A intervenção na “Estrada do Viso”, como localmente é conhecida, com um custo de cerca de 560 mil euros, prevê a beneficiação do piso, execução de sinalização horizontal e limpeza e desobstrução de todas as passagens hidráulicas - garantindo assim mais e melhores condições de segurança na circulação rodoviária nesta importante estrada do interior do Concelho.



560
 MIL €

INFRAESTRUTURAS DO LOTEAMENTO L10 NO CARVALHAL ESTÃO CONCLUÍDAS

Estão concluídos os trabalhos da empreitada para a construção de infraestruturas no Loteamento Municipal – L 10 (Pego) na freguesia de Carvalhal. A intervenção, com o custo de 240 mil euros, e há muito reivindicada pela população, contemplou a construção de redes de abastecimento de gás, água, energia elétrica, iluminação pública e telecomunicações, drenagem de águas residuais e águas pluviais, a pavimentação dos arruamentos e a construção de passeios. As empreitadas para construção de infraestruturas nos Loteamentos L1 e L3 aguardam visto do Tribunal de Contas para iniciarem.



240
 MIL €

PASSADIÇOS DE ACESSO ÀS PRAIAS DA ABERTA NOVA E DE MELIDES AVANÇAM A BOM RITMO



Os trabalhos de construção dos novos passadiços de acesso às Praias da Aberta Nova e de Melides continuam a avançar a bom ritmo. As intervenções vão melhorar as condições de acesso existentes, garantindo a segurança de pessoas e bens, a acessibilidade universal, a minimização dos riscos de erosão costeira e de degradação ambiental, tendo em conta os efeitos das alterações climáticas. Prevê-se que ambas as obras estejam concluídas antes do início da época balnear.

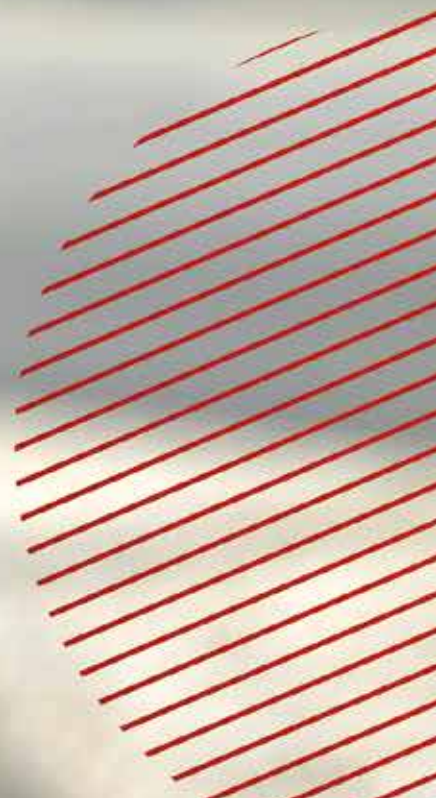
GRÂNDOLA VILA MORENA

2021

COMEMORAÇÕES
47 ANOS

25 ABRIL

em rede



GRÂNDOLA
MUNICÍPIO